

Gratulerer med dagen!

Sør-Trøndelag Orkesterforening
under ledelse av Tormod Knapp

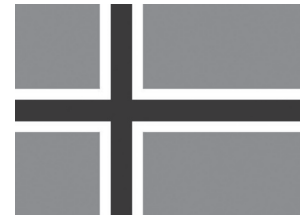
Takk for at dere kom.

Vel hjem-
nyt våren.



Inviterer til tradisjonsrik

17. maikonsert



Vår Frue kirke
Kl:17.30

Med Henning Sommero
Musikk av Sommero, Grieg, Berlin,
Per Hjort Albertsen og Svendsen

Orkesteret er støttet av



Blomstene kommer fra:



Gratis inngang

Medvirkende:

Sør-Trøndelag Orkesterforening

Solist: Henning Sommero
Dirigent: Tormod Knapp

Nardo Bydelsorkester

Solist: Pierre Cerasi
Orkesterleder: Jarle Utness

Vi øver hver onsdag kl. 19.00-21.45. På medlemssida er det oppdatert øveplan. For å komme i kontakt med orkesteret kan du sende e-post til leder i orkesteret Per Olav Nilsen eller til dirigent Tormod Knapp.

For oppdatert informasjon om Sør-Trøndelag Orkesterforening :

www.stof.no



Velkommen til våre
spennende butikker på Baklandet

Variert utvalg av dameklær i
små og STORE størrelser

Et koselig lite galleri hos
Tanta te Beate
med et mangfold av
spennende gaver



Du finner oss på Nedre Baklandet 22

www.tantatebeate.no

Åpningstider : mandag-fredag 12.00-17.00, lørdag 11-16, søndag 12-16

Program

Sør-Trøndelag Orkesterforening:

Solist: Henning Sommero

Johan Svendsen, Polonaise D-dur op.28

Henning Sommero :

Sola e komma

Å dikte

Fang sommarens ange i natt

Nardo Bydelsorkester:

Solist: Pierre Cerasi

Johan Daniel Berlin, Symfoni nr 2

Solist : Pierre Cerasi, Zink

Sør-Trøndelag Orkesterforening

Per Hjort Albertsen, Notturmo e Danza

Henning Sommero :

E Slåttetæja

Svarrabærje

Vårsøg

Edvard Grieg, Symfonisk dans nr 1 op 64

Allsang : Ja, vi elsker



Ja vi elsker

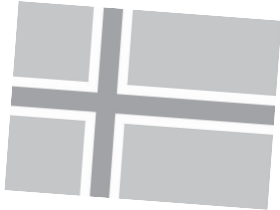
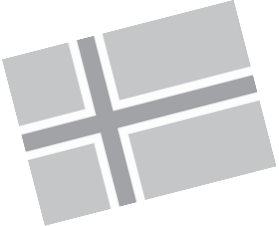
Tekst: Bjørnstjerne Bjørnson, 1870

Melodi: Rikard Nordraak, 1864

Ja, vi elsker dette landet,
som det stiger frem,
furet, værbitt over vannet,
med de tusen hjem.
Elsker, elsker det og tenker
På vår far og mor
Og den saganatt som senker
drømmer på vår jord.

Norske mann i hus og hytte,
takk din store Gud!
Landet ville han beskytte,
skjønt det mørkt så ut.
Alt hva fedrene har kjempet,
mødrene har grett,
har den Herre stille lempet
så vi vant vi vant vår rett.

Ja, vi elsker dette landet,
som det stiger frem,
furet, værbitt over vannet,
med de tusen hjem.
Og som fedres kamp har hevet
det av nød og seir,
også vi, når det blir krevet,
for dets fred slår leir.



VELKLEDD

9-18 (9-16)

GUNNAR REE

NEDERST I SØNDRE-73 52 72 82

www.gunnarree.no

De flammende hjerter

Vår frue kirke i 800 år - La det bli åttehundre til

I 1742 fikk Laurits Lund, som var prest i Vår Frue kirke, laget to flammende hjerter av sølv som en kjærlighetserklæring til sin hustru. Hjertene kan du se på alteret i kirken den dag i dag.

I forbindelse med jubiléet har vi laget nål, smykke og slipsnål med utgangspunkt i

De flammende Hjerter.

Brosje 650,-
Smykke/Brosje 495,-
Slipsnål 545,-



Møllers Gullsmedforretning AS
Munkegata 3, 7013 Trondheim
Tlf. 73 52 04 39

stein hamre arkitektkontor as

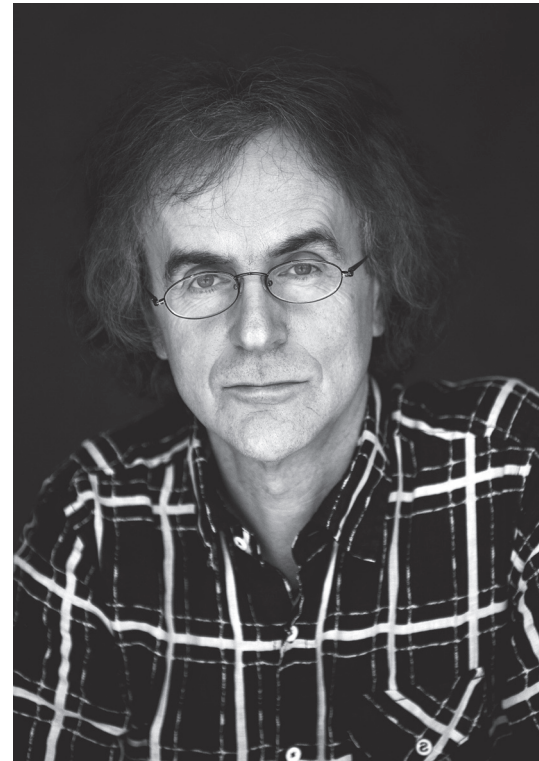
Arkitektur
Byggeteknikk
Planarbeid
Kart og oppmåling
Prosjektadministrasjon.



www.shaas.no

Henning Sommero

Han fikk sine første timer i orgel og piano ved Trøndelag Musikkonservatorium som 16-åring. Fra 1970 studerte han ved organistlinjen der, med eksamen i 1974. 1974-76 var han organist i Stangvik og Todalen. 1976-77 studerte han orgel og komposisjon ved musikkakademiet i Basel. 1978-82 var han musikalsk leder ved Teatret Vårt i Molde. 1985-90 musikalsk leder ved Trøndelag Teater. 1986-88 programsekretær og musikkkonsulent for NRK P2. Fra 1990 høyskolelektor, senere førsteamanuensis ved Trøndelag Musikkonservatorium, nå Institutt for musikk, NTNU. Sommeros karriere som utøvende musiker startet i ungdommen med bandet The Tramps, som senere skiftet navn og stil til dansebandet Mad Movies, og i 1977 platedebuterte som visegruppa Vårsøg. Vårsøg ga ut tre plater. Senere har Sommero optrådt alene, med ulike ensembler og som akkompagnør. Han har skrevet musikk til over 100 sceneproduksjoner. Fra listen over disse kan nevnes Kjerleikens ferjereiser (1979); An-Magritt (1986); (nominert til Nordisk Råds Musikkpris 2008) Landstrykere (1989); Steinvikholmen-operaen Olav Engelbrekts-son 1993; kirkeoperaene Jesu siste dagar (1997) og Eystein av Nidaros (2003) Partisan Requiem (2000) og gammeldansmessen Vindens hjul (1994). Ellers har han tonesatt dikt av Hans Hyldebakk og salmer av Edvard Hoem.





Tormod Knapp

har vært Midt-Trøndelag Symfoniorkesters dirigent siden høsten 1997, knyttet til fellesorkesteret fra høsten 2002, og han er nå dirigent for det "fusjonerte" orkesteret, Sør-Trøndelag Orkesterforening. Tormod Knapp er til daglig cellist i Trondheim Symfoniorkester. Han er fra Gjøvik og har studert ved Østlandske Musikkonservatorium, Musikhøgskolan i Göteborg og har studie-opphold i Tyskland og Italia.

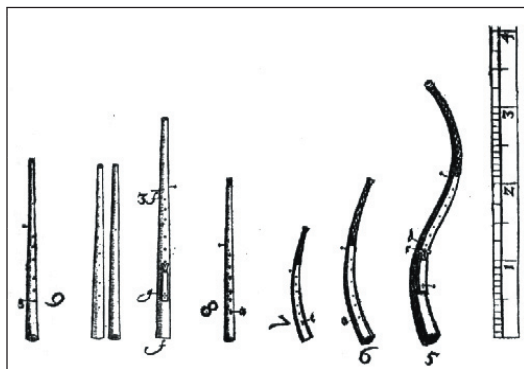
I Göteborg studerte han orkesterdireksjon parallelt med instrumentalstudiet på cello. Han spilte i Oslo Filharmoniske

Orkester i perioden 1982-89, var medlem av Bærum strykekvartett fra 1986-92, og kom til Trondheim Symfoniorkester i 1990. Han underviser cello ved NTNU, Trondheim Katedralskole og Inderøy videregående skole. Tormod Knapp er også dirigent for Frol orkester, Levanger, og Nord-Østerdal symfoniorkester på Tynset.



Pierre Cerasi er en av ytterst få utøvere på zink i Norge. Han spiller dessuten trompet i Sør-Trøndelag orkesterforening.

Zinken er et renessanseinstrument med tonehull som på blokkfløyta, men med messigmunnstykke. Det gikk ut av vanlig bruk på begynnelsen av 1700-tallet, så dette er sannsynligvis "verdens siste zinkkonsert".



Den er neppe blitt framført på originalinstrumentet siden Berlins tid. Slik er dette en historisk framføring.

Valentynlyst
Senter

Valentynlyst
Pluss

VINN GAVEKORT PÅ KR. 5000,-!

ALLE SOM MELDER SEG INN FØR
1. DESEMBER ER MED I TREKNINGEN
AV ET GAVEKORT PÅ KR. 5000,-!

SKJEMA FOR INNMELDING FINNER DU NEDERST PÅ
SIDEN, ELLER I BUTIKKENE PÅ SENTERET.

TJENESTEN ER GRATIS! (NB: 15 ÅRS ALDERSGRENSE)

Som Plusskunde på Valentynlyst Senter vil du motta eksklusive tilbud, informasjon om nyheter i butikkene og invitasjoner til arrangementer rett på sms og E-post. Du vil motta informasjon om det DU interesserer deg for og maks 3 sms/e-post per måned. Det er helt gratis å være medlem og enkelt å melde seg av tjenesten på www.valentynlyst.no



Ja! Jeg ønsker å bli Plusskunde på Valentynlyst Senter. (Bruk blokkbokstaver)

* Fornavn: _____ * Etternavn: _____

* Mobilnummer: _____ Postnummer: _____

* E-post: _____

* Fødselsdato: ____/____/____ (dd/mm/åå) * Kjønn:

Fødselsår barn/barnebarn: _____ (åå) _____ (åå) _____ (åå)

Interesser: Mat Helse/velvære Møteplass
 Klær/fritid Frisør Interiør Underholdning

* Underskrift: _____

* må fylles ut



Til:
Boostcom CRM Shopping AS
PB 1284 Pirsenteret
7462 Trondheim

Sendes ferdig utfyllt til oppført adresse, eller leveres i postkassen ved inngangen til Rimi på Valentynlyst Senter

SØR-TRØNDELAG ORKESTERFORENING

Besetning 17.mai 2009

Dirigent:

Tormod Knapp

1. fiolin

Anders Volan
Stein Olav Ratkje
Ida S. Gundersen
Karijanne Kjeldsen
Bjarne Spilsberg
Elling Alsvik
Jarle Utne
Kåre Myhre
Atle Haarsaker

2. fiolin

Eivind Coward
Tiina Ulén
Eirin Ryeng
Kristin Krogh Arnesen
Olav Gundersen
Hildegunn V. Yrke

bratsj

Jan Waagø
Trude Tørset
Rolf Rønning
Ragnar H.Hovd

cello

Elin Krogstad
Per Christian Jørstad
Eivind Rossbach Heier
Frøydis Valle
Björg Andersen

kontrabass

Tor Hetland
Trond Foss
Fredrik Wilhelmsen

fløyte

Anne-Kristin Bollingmo
Kari Eline Strandjord

obo

Siri Thanem
Inge Ladegård

klarinet

Per-Olav Nilsen
Geir Ove Kjelsberg

fagott

Vegard Hagerup
Bjørner B. Christensen

horn

Marit Bøttcher
Arne H. Juul
Geir K.-Andersen

trompet

Pierre Rolf Cerasi
Ingrid Rotli
Berit Floor Lund

trombone

Therese Olsson
Trond Gisle Solberg
Jan Olof Oscarsson

tuba

Margareta Kallin

slagverk

Erlend D. Wormdahl
Jon G. Gundersen



Per Hjort Albertsen

Per Hjort Albertsen ("Pjort") (født 27. juli 1919 i Trondheim)

Per Hjort Albertsen er en norsk komponist og organist. Han er utdannet både arkitekt og organist.

Per Hjort Albertsen virket som organist i Vår Frue kirke i Trondheim fra 1947-68, før fire år som universitetslektor ved Musikkvitenskapelig Institutt, Universitetet i Trondheim. I 1972 ble han rektor ved Trondheim Musikkonservatorium.

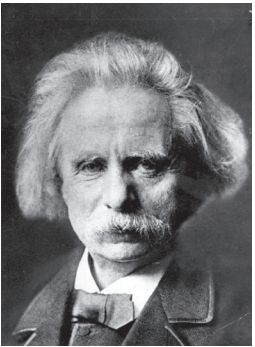
Albertsen dirigerte Trondhjems Studentersangforening fra 1958 til 1979, og satte i disse årene sterkt preg på korets virke både som dirigent og gjennom sin komponistvirksomhet. Albertsen har mottatt en rekke utmerkelser.

Han har komponert en rekke verker for både mannskor og blandakor, samt orgelverker og symfoniske verker. Per Hjort Albertsen har til sammen over 60 opus. "De tre kongsdøtre i berget det blå" regner han selv som sitt siste større verk. Ref.: PHA 14.03.2009

Fra Wikipedia, den frie encyklopedi

JOHAN DANIEL BERLIN (1714-1787)

var organist i Vår Fue kirke og stadsmusikant. Han var kanskje den mest allsidige person i Trondheim på 1700-tallet. I tillegg til respektert musiker og komponist, var han blant annet overbrannmester, vannverksinspektør, forfatter, astronom og instrumentbygger. Blant hans bevarte verker er en fiolinkonsert og tre sinfonier.



Edvard Grieg

er den mest betydelige norske komponist i nasjonalromantikken, og den norske komponist som har hatt størst internasjonal betydning og anerkjennelse.

Grieg er nok mest kjent for sin pianokonsert i a-moll, musikken til Ibsen-stykket Peer Gynt, hvor vi blant annet finner «Morgenstemning» og «I Dovregubbens hall», og for det lyriske stykket «Bryllupsdag på Troidhaugen». Andre viktige verker er Holberg-suiten og de lyriske stykkene for piano.

Den første musikkundervisningen fikk han av sin mor Gesine. Da Grieg var rundt 15 år spilte han noen av sine egne stykker på piano mens Ole Bull var på besøk hos familien. Ole Bull merket straks guttens begavelse og anbefalte foreldrene å la sønnen få en musikkutdannelse ved et konservatorium.

I 1858 reiste han til Leipzig for å studere ved konservatoriet der. Noen år senere studerte han i København under den danske komponisten Niels W. Gade, hvor han også ble kjent med Richard Nordraak. I 1866 flyttet han tilbake til Christiania hvor han overtok ledelsen av Det Philharmoniske Selskab. I 1871 var han med på å opprette Musikerforeningen og ledet den i flere år, delvis sammen med Johan Svendsen. I 1874 forlot han Christiania og levde vekselvis i utlandet, Bergen og Lofthus i Hardanger. I 1885 flyttet Grieg til Troidhaugen i Bergen og bodde der resten av livet, med unntak av vinterhalvåret som ble tilbrakt i utlandet. I 1904 mottok han storkorset av St. Olavs Orden. Kilde: www.wikipedia.org



Johan Svendsen

Ved siden av Edvard Grieg stod Johan Svendsen fram som Nordens fremste internasjonale komponist på slutten av 1800-tallet. Mens Grieg var mest opptatt av kammemusikk og komposisjoner i mindre format (med noen velkjente unntak), konsentrerte Svendsen seg først og fremst om briljant instrumenterte orkesterverker.

Kilde: Norges Musikkhistorie, Aschehoug, Bind 3 (1999).

Sør-Trøndelag Orkesterforening

Sør-Trøndelag Orkesterforening ble stiftet i 2003, som en sammenslutning mellom Trondheim Byorkester og Midt-Trøndelag Symfoniorkester. Orkesteret består i dag av ca 50 personer i alderen 16 til 80 år. Vi spiller variert musikk - symfonier, solistkonserter og musikk for kor og orkester i alle format. Orkesteret har konserter hver høst og vår med ulikt program. Vi drar gjerne ut av byen til andre steder i Trøndelag med et av disse programmene. 17. mai inviterer vi også til konsert. Dette er en fast tradisjon for orkesteret og da tar vi fram flott norsk musikk.

Orkesteret ledes av Tormod Knapp. Han er en engasjert og inspirerende dirigent som tilfører både utfordringer og godt humør til orkestermedlemmene. Sør-Trøndelag Orkesterforening er medlem av NASOL - Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund. NASOL er en landsomfattende interesseorganisasjon for symfoni-orkestre, som gjør et stort arbeid for å bedre situasjonen for orkestrene.

Nardo Bydelsorkester

har på tross av navnet medlemmer fra hele Trondheim. Flere av deltakerne har begynt å spille i voksen alder, ofte sammen med sine barn på musikkskolen, og kommer nå sammen til ukentlige øvelser. Orkesteret samarbeider med Sør-Trøndelag orkesterforening om konserter og rekruttering.

www.nardobydelsorkester.no